

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

по специальности
36.02.01 Ветеринария

2020 год

Одобрено

предметной (цикловой) комиссией общего гуманитарного и социально-экономического цикла

Протокол № 1 от 31.08 2020 г.

Председатель ПЦК А / А.В. Шакирова /

Утверждаю

Директор: Р.М. Гарипова / Р.М. Гарипова /

« 31 » 08 2020 г.

Рабочая программа учебной дисциплины **ОУД.01 Русский язык** по специальности 36.02.01 Ветеринария составлена на основе примерной программы общеобразовательной дисциплины **«Русский язык и литература. Русский язык»**, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования», Москва, 2015.

Организация-разработчик: ГАПОУ «Атнинский сельскохозяйственный техникум им. Габдуллы Тукая»

Разработчик: Фазлиева Г.Х. - преподаватель ГАПОУ «Атнинский сельскохозяйственный техникум им. Габдуллы Тукая»

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины Русский язык

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 36.02.01 Ветеринария.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебная дисциплина ОУД.01 Русский язык относится к общеобразовательным учебным дисциплинам устанавливающим базовые знания для получения профессиональных умений и навыков.

1.3. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

Содержание программы **Русский язык** направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины **Русский язык** обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

- **личностных:**
 - воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
 - понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
 - осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
 - формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
 - способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных

высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

- **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

- **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|--|--------------------|
| Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем | 117 |
| Объем образовательной программы | 117 |
| в том числе: | |
| <i>теоретическое обучение</i> | 78 |
| <i>лабораторные работы</i> | - |
| <i>практические занятия</i> | |
| Самостоятельная работа | 39 |
| Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена | |

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные работы, самостоятельная работа обучающихся | Объем часов | Уровень освоения |
|--|--|-------------|------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Введение | Содержание учебного материала | 2 | 1 |
| | Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. | | |
| | Самостоятельная работа | 2 | |
| | Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. | | |
| Раздел 1 Язык и речь. Функциональные стили речи | Содержание учебного материала | 12 | 1 |
| | Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. | | |
| | Самостоятельная работа | 8 | 1 |
| | Уместность употребления языковых средств. Жанры официально-делового стиля: резюме, доверенность. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Средства и виды связи предложений в тексте. Абзац как средство смыслового членения текста. | | |
| Раздел 2 Лексика и фразеология | Содержание учебного материала | 8 | 1 |
| | Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, | | |

| | | | |
|---|---|----------|----------|
| | <p>метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. <i>Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.</i> Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета.</p> <p>Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.</p> <p>Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.</p> | | |
| | Самостоятельная работа | 6 | 1 |
| | <p>Прямое и переносное значение слова. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов. Градация. Антитеза. Профессионализмы. Терминологическая лексика. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта.</p> | | |
| Раздел 3 Фонетика, орфоэпия, графика, орфография | Содержание учебного материала | 8 | 1 |
| | <p>Фонетические единицы. Звук и фонема. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Использование орфоэпического словаря. <i>Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.</i> Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок.</p> | | |
| | Самостоятельная работа | 2 | 1 |
| | Открытый и закрытый слог. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное | | |

| | | | |
|---|---|-----------|----------|
| | богатство русской речи. Произношение гласных и согласных звуков. | | |
| Раздел 4 Морфемика, словообразование, орфография | Содержание учебного материала | 6 | 1 |
| | Понятие морфемы как значимой части слова. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов. | | |
| | Самостоятельная работа | 4 | 1 |
| | Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. Употребление приставок и суффиксов в разных стилях речи. | | |
| Раздел 5 Морфология и орфография | Содержание учебного материала | 20 | 1 |
| | Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода. Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический | | |

| | | | |
|--|--|----------|----------|
| | <p>разбор глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. <i>Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.</i> Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. <i>Употребление деепричастий в текстах разных стилей.</i> Особенности построения предложений с деепричастиями. <i>Синонимия деепричастий.</i></p> <p>Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. <i>Синонимия наречий при характеристике признака действия.</i> Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.</p> <p>Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i>) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i></p> <p>Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Употребление частиц в речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Употребление междометий в речи.</p> | | |
| | <p>Самостоятельная работа</p> <p>Основные выразительные средства морфологии. Правописание сложных существительных и имен прилагательных. Употребление имен прилагательных в речи. Синонимия местоименных форм. Употребление форм глагола в речи. Слова категории состояния. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. Частицы как</p> | 8 | 1 |

| | | | |
|--|--|-----------|----------|
| | средство выразительности речи. Знаки препинания в предложениях с междометиями. | | |
| Раздел 6 Синтаксис и пунктуация | Содержание учебного материала | 20 | 1 |
| | <p>Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение. <i>Основные выразительные средства синтаксиса.</i></p> <p>Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. <i>Синонимия словосочетаний.</i></p> <p>Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение.</p> <p>Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Согласование сказуемого с подлежащим.</p> <p>Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).</p> <p>Роль второстепенных членов предложения в построении текста. <i>Синонимия согласованных и несогласованных определений.</i> Односоставное и неполное предложения.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. <i>Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</i></p> <p>Осложненное простое предложение.</p> <p>Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.</p> <p>Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. <i>Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.</i></p> <p>Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. <i>Синонимия обособленных и необособленных определений.</i> Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление</p> | | |

| | | | |
|--|--|-----------|----------|
| | <p>обстоятельств. <i>Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.</i></p> <p>Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.</p> <p><i>Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.</i></p> <p>Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи.</p> <p>Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.</p> <p>Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. <i>Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.</i> Употребление сложносочиненных предложений в речи.</p> <p>Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.</p> | | |
| | Самостоятельная работа | 10 | 1 |
| | <p>Сложное синтаксическое целое. Значение словосочетания в построении предложений. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Тире между подлежащим и сказуемым. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте. Уточняющие члены предложения. Знаки препинания при обращении. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.</p> | | |
| | Резерв учебного времени Защита рефератов | 1 | 3 |

| | | | |
|--|-----------------------------|------------|----------|
| | Урок повторения и обобщения | | 2 |
| | Всего | 117 | |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык и литература».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- доска;
- шкаф;
- 1 стол.

Технические средства обучения:

- видеомэгафнон «Samsung»;
- кассеты с фильмами;
- DVD – проигрыватель;
- презентации к урокам;
- ноутбук;
- проектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: учеб. пособие для сред. проф. образования. - М.: Академия, 2019.
2. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10-11 классы: в 2 ч. - М.: Дрофа, 2015.
3. Греков В.Ф. Русский язык, 10-11 кл.; учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2011.

Дополнительные источники:

1. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: дидактические материалы: учеб.пособ.для студ.сред.проф.учеб.заведений.- М.:2007.
2. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю., Русский язык и культура речи: Учебное пособие для вузов – Ростов на Дону, 2002.
3. Дунаев А.И., Ефремова В.А., Черняк В.Д. Русский язык и культура речи: Учебник. – М.: Форум, 2007.
4. Дунаев А.И., Ефремова В.А., Черняк В.Д. Сборник упражнений и тестовых заданий по культуре речи; Учебное пособие. – М.: Форум, 2007.
5. Ожегов С.И. и Шведов Н.Ю. Толковый словарь русского языка.- М.:Российская АН,2003.

Интернет-ресурсы

1. <http://rifma.com.ru/>
2. <http://www.stihi.ru/>
3. <http://ppf.asf.ru/drl/>
4. <http://www.pereplet.ru/obrazovanie/shkola/PAGE1-16.html/>
5. <http://turgenev.org.ru/>
6. <http://metaphor.narod.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

| Результаты обучения | Формы и методы контроля и оценки |
|---|--|
| Предметные результаты | |
| П1. Сформированное понятие о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике | Входной контроль: - проверочная работа № 1; Текущий контроль: - устный опрос на уроках; - подготовка сообщений. |
| П2. Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью | Текущий контроль: - устный опрос на лекциях, - подготовка сообщений, - тестирование. Тест № 1 по теме: «Орфоэпия. Орфография». - проверочная работа №2 по разделу: «Язык и речь. Функциональные стили речи». |
| П3. Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации | Оперативный контроль: - устный опрос на уроках, - тестирование. Тест №2 по теме: «Морфология». Подготовка сообщений, Проверочная работа №3 по разделу: «Морфология и орфография». |
| П4. Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров | Текущий контроль в форме: -практических заданий (упражнений); -отчетов по проделанной самостоятельной работе (составление тезисов, аннотаций, подготовка рефератов); -сочинений различных жанров. |
| П5. Сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; | Оперативный контроль: - устный опрос на уроках; - тестирование. Тест №3 по теме: «Словообразования». Подготовка сообщений; Составление диалогов на различные темы; Создание монологических высказываний и текстов на социально-культурные и деловые темы. |
| П6. Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка | Оперативный контроль: - устный опрос на уроках; - работа с текстом. Демонстрация презентаций. |
| П7. Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения | Оперативный контроль: - устный опрос на уроках; - работа с текстом. Текущий контроль: - передача содержания прочитанного текста; - анализ художественного произведения. Контрольная работа №2 по теме: «Морфология». |

| | |
|---|---|
| П8. Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях | - Подготовка презентаций; - Поиск в Интернете и оформление заданной информации в рамках изучаемой темы; - Сочинения о героях и образах прочитанных произведений; - Пересказ содержания прочитанных произведений. |
| П9. Владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания | Работа с текстами; анализ произведений; подготовка сообщений и докладов; Вопросно-ответная работа. |
| П10. Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы | Контрольная работа №1 по теме: «Синтаксис и пунктуация». |

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность предметных результатов, но и развитие личностных и метапредметных результатов обучения

| Результаты (личностные и метапредметные) | Методы оценки |
|--|---|
| Личностные результаты | |
| Л1. Воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; | Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы. |
| Л2. Понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; | Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы. |
| Л3. Осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; | Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы. |
| Л4. Формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; | Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы. |
| Л5. Способность к речевому самоконтролю; | Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы. |
| Л6. Оценивание устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; | Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы. |

| | |
|---|--|
| Л7. Готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; | Участие обучающихся в предметных конкурсах и олимпиадах, коллективных мероприятиях, проводимых на различных уровнях. |
| Л8. Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования; | Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы. |
| М1. Владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; | Контроль выполнения самостоятельной работы обучающегося. |
| М2. Владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; | Наблюдение за ролью обучающегося в группе. |
| М3. Использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; | Активность и результативность участия обучающихся в предметных конкурсах и олимпиадах, коллективных мероприятиях, проводимых на различных уровнях. |
| М4. Применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; | Подготовка презентаций, рефератов, использование электронных источников. Наблюдение за навыками работы в информационных сетях. |
| М5. Овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; | Деловые игры - моделирование профессиональных ситуаций. |
| М6. Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; | Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы. |
| М7. Умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка; | Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы. |
| Формой промежуточной аттестации по учебной дисциплине является экзамен. | |

